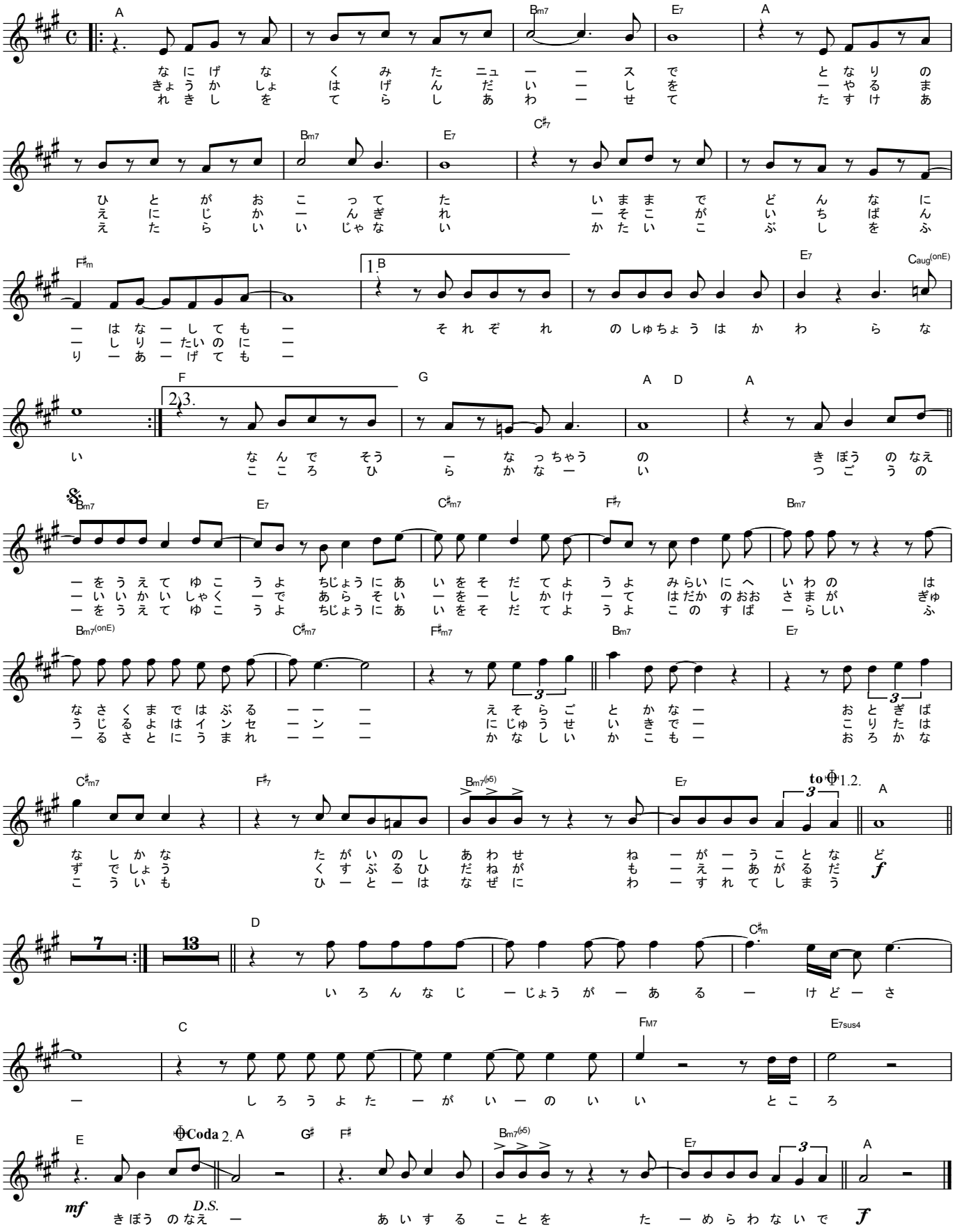
ピースとハイライト


A
なにげなくみたニューースでとなりの
きょうかしょはげんだいーしをーやるまあ
れきしをてらしあわーせてたすけあ
Bm7 E7 A
ひとがおこってたいままでどんなにん
ええにじかいーんぎれーそこがいちばんふ
えたらいじゃないかたいこぶしを
Bm7 E7 C♯7
F♯m
ーはなーしてもーそれぞれのしゅちょうはかわらな
ーしりーたいのにー
りーあーげてもー
1.B
E7 Caug(onE)
いなんでそうーなっちゃうのきぼうのなえ
こころひらかなーいつごうの
2.3.
F G A D A
Bm7 E7 C♯m7 F♯7 Bm7
ーをうえてゆこうよちじょうにあいをそだてようよみらいにへいわのは
ーいかいしゃくーであらそいーをーしかけーてはだかのおおさまがぎゅ
ーをうえてゆこうよちじょうにあいをそだてようよこのすばーらしいふ
Bm7(onE) C♯m7 F♯m7 Bm7 E7
なさくまではぶるーーーえそらごとかなーおとぎば
なじるよはインセーンーにじゅうせいかきでーこりたはな
ーるさとにうまれーーーかなしいかこもーおろかな
C♯m7 F♯7 Bm7(♭5) E7 to Coda 1.2. A
なしかなたがいのしあわせねーがーうことなど
ずでしょうくすぶるひだねがもーえーあがるだ
こういもひーとーはなぜにわーすれてしまう
7 13 D C♯m
いろんなじーじょうがーあるーけどーさ
C FM7 E7sus4
ーしろうよたーがいーのいいところ
E Coda 2. A G♯ F♯ Bm7(♭5) E7 A
きぼうのなえーあいすることをたーめらわないで
D.S.